



BANCO CENTRAL DE BOLIVIA  
*El BCB 90 años contribuyendo al desarrollo económico del país*



# *Conociendo el Nuevo Billete de Bs50*





*Conociendo  
el Nuevo  
Billete de Bs50*



Profe, le cuento que a mi papá le pagaron su sueldo con los nuevos billetes de Bs50.

A mi también me pagaron con los nuevos billetes de Bs50, el tercer corte de la Primera Familia de Billetes del Estado.

*Primer corte*



*Segundo corte*



*Tercer corte*



Aprendamos sobre las imágenes que tiene.



Si profe, el billete está muy bonito.



Como ven, tanto en el anverso como en el reverso tiene un diseño similar al de los billetes de Bs10 y Bs20.

## Anverso del billete

¿Diseño?  
Se refiere al  
lugar donde  
están las  
imágenes.



Sí, además el lugar donde están  
las medidas de seguridad.





*En cuanto a personajes, este billete rinde homenaje a José Manuel Baca "Cañoto", Bruno Racua y Pablo Zárate Willka.*

José Manuel Baca "Cañoto"



Guerra de la  
Independencia  
Santa Cruz

Bruno Racua



Guerra del Acre  
Pando

Pablo Zárate Willka



Reivindicación de las  
tierras comunitarias  
La Paz - Oruro

*Cañoto... me  
suena a una  
avenida en  
Santa Cruz.*

*Sí, a nuestros héroes se los  
reconoce no sólo poniendo  
sus nombres en avenidas o  
calles, sino también a través  
de los billetes.*



*El personaje de adelante, José Manuel Baca, más conocido como "Cañoto", fue un guerrillero, cantor y poeta que participó del primer levantamiento libertario en suelo cruceño.*

*¿En qué batallas luchó?*



**JOSÉ MANUEL BACA "CAÑOTO"**  
**(Santa Cruz, 1790-1854)**

Guerrillero, cantor y poeta que participó del primer levantamiento libertario en suelo cruceño y en las batallas de La Florida, Santa Bárbara y El Pari. Audaz e ingenioso, hostigaba constantemente a los realistas. Exiliado en las Provincias Unidas del Río de la Plata, fue capitán de la tropa de gauchos de Güemes y a su retorno, junto con otros patriotas, luchó hasta alcanzar la independencia.

*En La Florida, Santa Bárbara y El Pari que fue la más cruenta batalla librada en suelo cruceño.*



¡Es el héroe del  
Departamento  
de Pando!

*El segundo personaje es Bruno Racua, que fue un indígena tacana y siriguero que participó de la batalla de Bahía, defendiendo el territorio nacional con su flecha incendiaria.*



**BRUNO RACUA**  
(Ixiamas, actualmente norte de  
La Paz, s/f)

Héroe indígena tacana, trabajador siriguero que formó parte de la Columna Porvenir en la Batalla de Bahía (1902), durante la Guerra del Acre. Con un grupo de flecheros atacó e incendió los depósitos de municiones del enemigo, acción que detuvo el avance de grupos separatistas y consolidó la soberanía boliviana sobre lo que hoy es Pando.



Así es. Fue declarado  
Héroe Nacional y cada 11  
de octubre se recuerda  
la victoria boliviana en la  
batalla de Bahía.





*El otro personaje es un indígena profe.*



**PABLO ZÁRATE WILLKA**  
(La Paz, s/f - 1905)

Líder aymara que luchó contra los abusos hacia los indígenas y por la recuperación de las tierras comunales. Encabezó un ejército de indígenas originarios y fue un notable luchador social. Su proyecto político, con mayor participación indígena, fue visto como amenaza por la oligarquía que lo apresó y asesinó.

*Sí, fue un aymara que luchó por la recuperación de las tierras comunitarias. Él quería conformar un gobierno indígena y luchar contra la corrupción de las autoridades de la época. Por eso las personas que tenían el poder lo asesinaron.*



*El billete lleva también la imagen de un monumento arqueológico muy importante que está en Cochabamba: La Fortaleza de Inkallajta.*

*¿Inkallajta no significa “Ciudad del Inca”?*



### **FORTALEZA DE INKALLAJTA**

Monumento arqueológico ubicado en el municipio de Pocona, Cochabamba, construido por los incas. Tiene sectores defensivos, administrativos-públicos, ceremoniales, de resguardo, almacenaje y habitacionales. Entre sus construcciones en piedra y barro destaca la enorme Kallanka o galpón rectangular (2.020 m<sup>2</sup>), única en América precolombina.

*¡Así es! Los incas construyeron numerosas fortalezas para proteger su frontera. En Inkallajta hay muchas construcciones donde destaca la Kallanka, un enorme galpón, único en América precolombina.*

**DESAYUNO  
ESCOLAR**



Sitio natural



Fauna

Flora

El reverso muestra  
un paisaje andino  
muy hermoso.

¡Realmente lo es!  
En el fondo está el  
Nevado Sajama, en  
fauna se encuentra  
el Flamenco Andino  
y en flora la Quinoa  
Real.

Las pipocas del desayuno  
escolar son de Quinoa.  
¡Están deliciosas y son  
muy nutritivas!

DESAYUNO  
ESCOLAR

*El Sajama es la montaña más alta de Bolivia.*

*Con más de 6.500 metros sobre el nivel del mar, está ubicado en un área protegida del Departamento de Oruro.*



## **NEVADO SAJAMA**

Montaña más alta de Bolivia (6.542 m s.n.m.) que se encuentra en la Cordillera Occidental y es el principal atractivo del Parque Nacional Sajama, Oruro. Tiene una forma cónica y simétrica de gran belleza paisajística. En sus alrededores existen ecosistemas únicos como bofedales, tholares, bosques de Queñua y fauna en peligro de extinción como el Quirquincho, Puma, Suri, Gato Andino, entre otros.

*Por su forma está para una postal.*



Como les decía, en fauna este billete incluye al flamenco más grande de Bolivia: El Flamenco Andino.

### FLAMENCO ANDINO

Ave que habita en lagos y lagunas poco profundas del altiplano, con un plumaje de color predominantemente rosa. Tiene un pico con adaptaciones que le permiten alimentarse de microorganismos acuáticos. Es el flamenco más grande de Bolivia (105 cm de altura), muy vulnerable a predadores y recolectores de huevos, por lo que es una especie amenazada.



¡Es un ave hermosa!  
pero creo que la matan  
por sus plumas.

Así es, y también  
la gente busca  
sus huevos.  
Por esta razón  
es una especie  
amenazada.

La otra imagen del nuevo billete es la Quinua Real, cuyo grano es reconocido mundialmente por ser un alimento rico en proteínas.

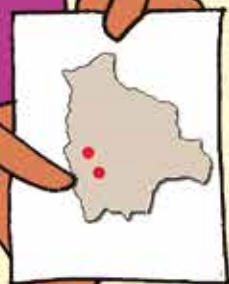
¿Y es un grano que se produce solo en Bolivia?

Sí, es producido principalmente en terrenos que están entre los Salares de Uyuni y Coipasa.



## QUINUA REAL

Planta milenaria con flores de varios colores, de interés mundial para la seguridad alimentaria, es cultivada en condiciones extremas de altura, temperatura, humedad y salinidad de los suelos de la región sur andina. Su grano, de hasta 2,5 milímetros, es reconocido internacionalmente por ser un alimento rico en proteínas de alto valor nutricional y su producción orgánica certificada.





*Conociendo las Medidas de  
Seguridad del Nuevo  
Billete de Bs50*

Profe, ¿Qué medidas de seguridad tiene el nuevo billete de Bs50?

Mire

Toque

Incline

Son parecidas a las medidas de seguridad de los nuevos billetes de Bs10 y Bs20. ¿Las recuerdan?

Sí profe, pero un repaso nos viene bien. Recuerdo que debemos mirar, tocar e inclinar los billetes.





Con la acción MIRE se pueden reconocer cuatro medidas de seguridad: la marca de agua, el motivo coincidente, las fibrillas y la impresión continua.



MARCA DE AGUA  
MOTIVO  
COINCIDENTE  
FIBRILLAS  
IMPRESIÓN CONTINUA

Profe, la marca de agua lleva la imagen de un personaje y...





## MARCA DE AGUA

Compuesta por 3 elementos que vistos a contraluz reproducen: i) la imagen de José Manuel Baca, Cañoto, ii) una guitarra al lado del personaje formada por puntos y iii) el número "50" en la parte inferior.

### MARCA DE AGUA

Multitonal  
(José Manuel Baca)

Pixelada  
(Guitarra)

Electrotipo  
(Valor del corte)



Con calma, en la  
marca de agua están  
3 elementos.

... se puede  
ver a Cañoto.

Exacto, y si observan con  
atención también verán  
una guitarra formada por  
puntos y el número 50.





## MOTIVO COINCIDENTE

Impresiones en ambos lados del billete, en la parte inferior izquierda del anverso y derecha del reverso, que vistas a contraluz completan exactamente el número "50" entre el color violeta y naranja.



## FIBRILLAS

Pequeños y delgados hilos de color rojo, amarillo, verde y azul que se encuentran inmersos y distribuidos al azar en todo el billete.

Mire



*El motivo coincidente es el número "50" que a contraluz se mira en dos colores: violeta y naranja.*

*También puedo mirar que el billete tiene esos hilos de cuatro colores.*



En los costados del reverso está el número "50" inclinado y partido por la mitad.



### IMPRESIÓN CONTINUA

Es la impresión de dos mitades del número "50" en la parte central de los bordes izquierdo y derecho. Al unir ambos bordes se logra formar exactamente el número "50".

Sí, esas mitades forman una medida de seguridad llamada **IMPRESIÓN CONTINUA**. Si juntamos ambos bordes, veremos que se completa perfectamente el número "50".





Toque



## CALIDAD DEL PAPEL

Los billetes están impresos en un papel especial de 100% algodón, cuyo grosor, calidad y textura son fáciles de sentir al tacto.

## IMPRESIÓN EN ALTO RELIEVE

Es una impresión con relieve que se siente al tacto y se encuentra en los personajes, textos y números "50".

*Es importante tocar el billete para sentir la calidad del papel y las impresiones en alto relieve en distintas partes.*

*¿En qué lugares hay relieves profe?*

*En los personajes, textos y los números "50" más visibles, tanto del anverso como del reverso del billete.*



Toque



## LÍNEAS Y BARRA EN ALTO RELIEVE

En los bordes izquierdo y derecho del anverso del billete se sienten al tacto 3 bloques de 4 líneas cortas diagonales en alto relieve y 1 barra vertical en la parte superior izquierda.

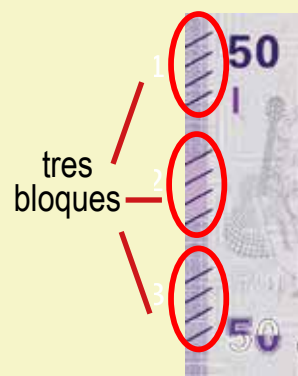
*También hay relieve en las líneas inclinadas y en la barra vertical.*

*Sí Anita. Estas líneas y la barra vertical son útiles para que la población con discapacidades visuales reconozca un corte de otro.*





Toque



Y ¿cómo las reconocen? ¡Son diferentes a las del billete de Bs10 y Bs20!

Sí Beto, y estas líneas y barras son diferentes para cada corte.  
En el billete de Bs50 hay 3 bloques de 4 líneas cortas diagonales en los bordes izquierdo y derecho y hay una barra vertical.



*Incline*



Finalmente, no olviden que al inclinar el billete se puede apreciar la imagen con cambio de color y movimiento, el hilo de seguridad y la imagen latente.

*IMAGEN CON CAMBIO DE  
COLOR Y MOVIMIENTO*

*HILO DE SEGURIDAD*

*IMAGEN LATENTE*

¡En los nuevos  
billetes de Bs10 y  
Bs20 la imagen con  
cambio de color y  
movimiento es el  
Picaflor y el Caimán!

¡Ahora es un Flamenco!





*Incline*



### IMAGEN CON CAMBIO DE COLOR Y MOVIMIENTO

En el reverso del billete está impreso, con tinta especial y aspecto de abanico, un Flamenco Andino. Al inclinarlo de arriba hacia abajo muestra un efecto de movimiento radial que cambia de color de oro a verde.

La imagen con cambio de color y movimiento es el Flamenco Andino, cuyo cuerpo tiene un aspecto de abanico.



El efecto de movimiento es radial y cambia de color de oro a verde.

Sí, y como pueden ver, este efecto es diferente respecto a los nuevos billetes de Bs10 y Bs20.

## HILO DE SEGURIDAD

Está ubicado en el anverso del billete, tiene 4 milímetros de ancho, lleva la imagen de José Manuel Baca "Cañoto" y el número "50". Al inclinarlo cambia de color de verde al azul.

*Incline*



Que está Cañoto, el número 50 y que igual cambia de color.

Y es del mismo grosor y entra y sale del papel.

¿Qué ven en el hilo de seguridad?



Exacto! Este hilo cambia de color del verde al azul.





*Para ver la imagen latente, observen primero ese cuadrado violeta debajo de los personajes, ahora inclinen el billete. ¿Ven el número 50?*



**IMAGEN LATENTE**

Imagen del número "50", ubicada sobre un cuadro violeta con espiral en la parte inferior derecha del anverso, visible al inclinarlo.



*Sí, veo el número "50".*



Esas fueron las medidas de seguridad del nuevo billete de Bs50. Ahora es importante que recuerden que estos billetes circularán junto con los anteriores.


Por eso, el Banco Central mantuvo el tamaño, material y color

# TODOS LOS BILLETES DE LA ANTERIOR FAMILIA ESTÁN VIGENTES


Entonces no hay necesidad de cambiar los anteriores billetes de Bs50 por los nuevos.







La gente los agarra con las manos sucias y el espacio en blanco de la marca de agua se mancha.



Pero la gente también los raya, perfora, dobla innecesariamente, etc., quitándoles vida útil.

Finalmente, debemos cuidar nuestros billetes para que las medidas de seguridad sigan siendo útiles.

*El desafío es cuidar nuestros billetes para que circulen por más tiempo.*

*Evitando*

- Arrugar
- Ensuciar
- Manchar
- Perforar
- Agujerear
- Sellar
- Doblar
- Romper
- Rayar

*Debemos evitar:  
arrugar, ensuciar,  
manchar...*

*Sí, cuidemos nuestros  
billetes que están muy  
bonitos.*





Por último, para saber más sobre los nuevos billetes emitidos por el Banco Central de Bolivia podemos visitar su página:



[www.bcb.gob.bo](http://www.bcb.gob.bo)

Sí, hay más información, videos y cartillas para descargar...

APLICACIÓN

# BILLETES DE BOLIVIA



*También pueden descargar la aplicación BILLETES DE BOLIVIA que enseña de manera más didáctica las imágenes y medidas de seguridad.*

*Le diré a mi hermana que la descargue.*

*Mi hermano mayor la descargó para toda la familia, así aprendimos más sobre los billetes de Bs10 y Bs20.*





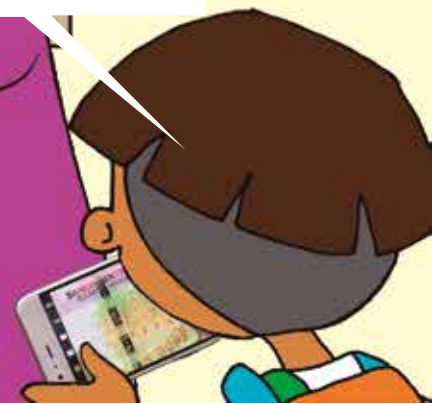


La aplicación nos enseña las medidas de seguridad de los billetes que emite el Banco Central de Bolivia, de la anterior y nueva familia.

Ya la descargué, ¡wauu! El flamenco cambia de color



Y el hilo de seguridad también cambia de color cuando inclino el celular.





De igual manera, hay un curso por Internet al cual pueden acceder mediante la página...

*[www.egpp.gob.bo](http://www.egpp.gob.bo)*

*Curso virtual: La Primera Familia de Billetes del  
Estado Plurinacional  
de Bolivia*







# LA PRIMERA FAMILIA DE BILLETES DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



Visita  
[www.bcb.gob.bo](http://www.bcb.gob.bo)



Descarga la aplicación  
Billetes de Bolivia



Para mayor información visita la página web del Banco Central de Bolivia:  
[www.bcb.gob.bo](http://www.bcb.gob.bo)



@BancoCentralBO

Teléfono : (591-2) 2409090 - Fax : (591-2) 2661590 - Línea gratuita : 800 10 2023  
Página web: [www.bcb.gob.bo](http://www.bcb.gob.bo) - Correos electrónicos : [bancocentraldebolivia@bcb.gob.bo](mailto:bancocentraldebolivia@bcb.gob.bo) - [primerafamiliabilletes@bcb.gob.bo](mailto:primerafamiliabilletes@bcb.gob.bo)  
Calle Ayacucho esquina Mercado - La Paz - Bolivia

*El BCB 90 años contribuyendo al desarrollo económico del país*